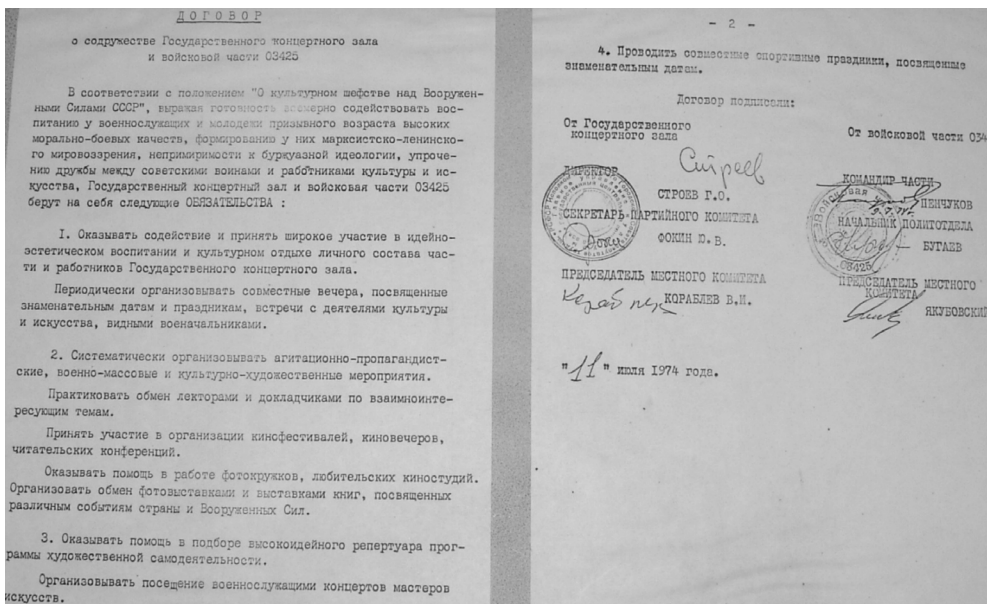


Умели работать – умели и отдыхать

Руководство института, партийные, комсомольские и профсоюзные организации института большое внимание уделяли организации полноценного отдыха для сотрудников института после проведения интенсивной научно-исследовательской работы.

Актив института творчески подходил к организации достойного отдыха.

Торжественные собрания сотрудников обычно проходили в клубе института или Пограничного училища. На День Победы 9 Мая сотрудники части по пригласительным билетам посещали в Государственный концертный зал «Россия». Между институтом и Государственным концертным залом 11 июля 1974 г. был заключен договор о сотрудничестве.



На проводимые торжественные собрания приглашали видных партийных и комсомольских работников, военачальников, космонавтов, передовиков производства, отличников боевой и политической подготовки. После торжественной части давались большие концерты, с приглашением лучших отечественных артистов. Перед сотрудниками института выступали И. Кобзон, Л. Лещенко, С. Ротару, С. Захаров и многие другие. После концертов устраивались массовые игры, конкурсы, танцы, организовывался просмотр художественных фильмов.

В институте постоянно организовывались встречи с интересными людьми, приглашались герои, ветераны, писатели, космонавты. Устраивались выставки творчества сотрудников института и членов их семей, смотры художественной самодеятельности, различные конкурсы и соревнования, типа «А ну-ка, воин» и другие мероприятия.

К праздникам 23 февраля и 8 марта готовились «капустники», выпускались стенгазеты, фотогазеты и разные юмористические материалы агитационного плана.

Так, к 23 февраля во многих управлениях, особенно у А.С. Шаракшанэ, женщины устраивали небольшой самодеятельный концерт-капустник в

честь Дня Советской Армии, а к женскому празднику 8 Марта силами мужского контингента готовился театрализованный концерт, на котором исполнялись песни на известные мелодии с текстами, написанными самодельными авторами на темы службы и жизни сотрудников института. Концерты всегда имели колоссальный успех. На эти концерты в первое управление приходили сотрудницы и сотрудники практически со всего института.

Торжественные вечера отдыха устраивались и в столовой института. В 1965 г. на новогоднем празднике в столовой дали большой концерт молодые актеры театра «Ромэн» во главе с Николаем Сличенко.

Совершенно незабываемыми были массовые экскурсии в Ленинград, по городам Золотого кольца, по маршруту Минск—Хатынь—Брест (обычно к Дню Победы). Регулярно проводились экскурсии по историческим местам культурной и боевой славы нашей страны.

Устраивались регулярные выезды охотников и рыболовов на природу.

Для организации всех этих мероприятий всегда находились необходимые денежные средства и организовывался транспорт.

Лучше всего об активной культурной жизни сотрудников института свидетельствуют исторические фотографии, помещенные ниже.



**Выступление И. Кобзона в сопровождении оркестра
Министерства обороны**



Без шутки жить нельзя на свете